

그녀의 심정

Her Skim Cheong

76. Baem Phi Jung Lhu (1)





CAPÍTULO 76 +16

HER SHIM CHEONG

CLASSIFICAÇÃO
INDICATIVA



COMIC space
WWW.COMICSPACE.COM.BR

LYLA KAT

LIMPEZA

KIERA ASUNA

DIAGRAMAÇÃO

LYLA KAT

REDESENHO

BANANINHA

CONTROLE DE QUALIDADE

SHUMY BOY

TRADUÇÃO

KIERA ASUNA

REVISÃO

JUSTOON

FORNECIMENTO

Este manhwa é feito de fãs para fãs
sem fins lucrativos. Se você deseja disponibilizar
em seu site, por favor, não remova os créditos.



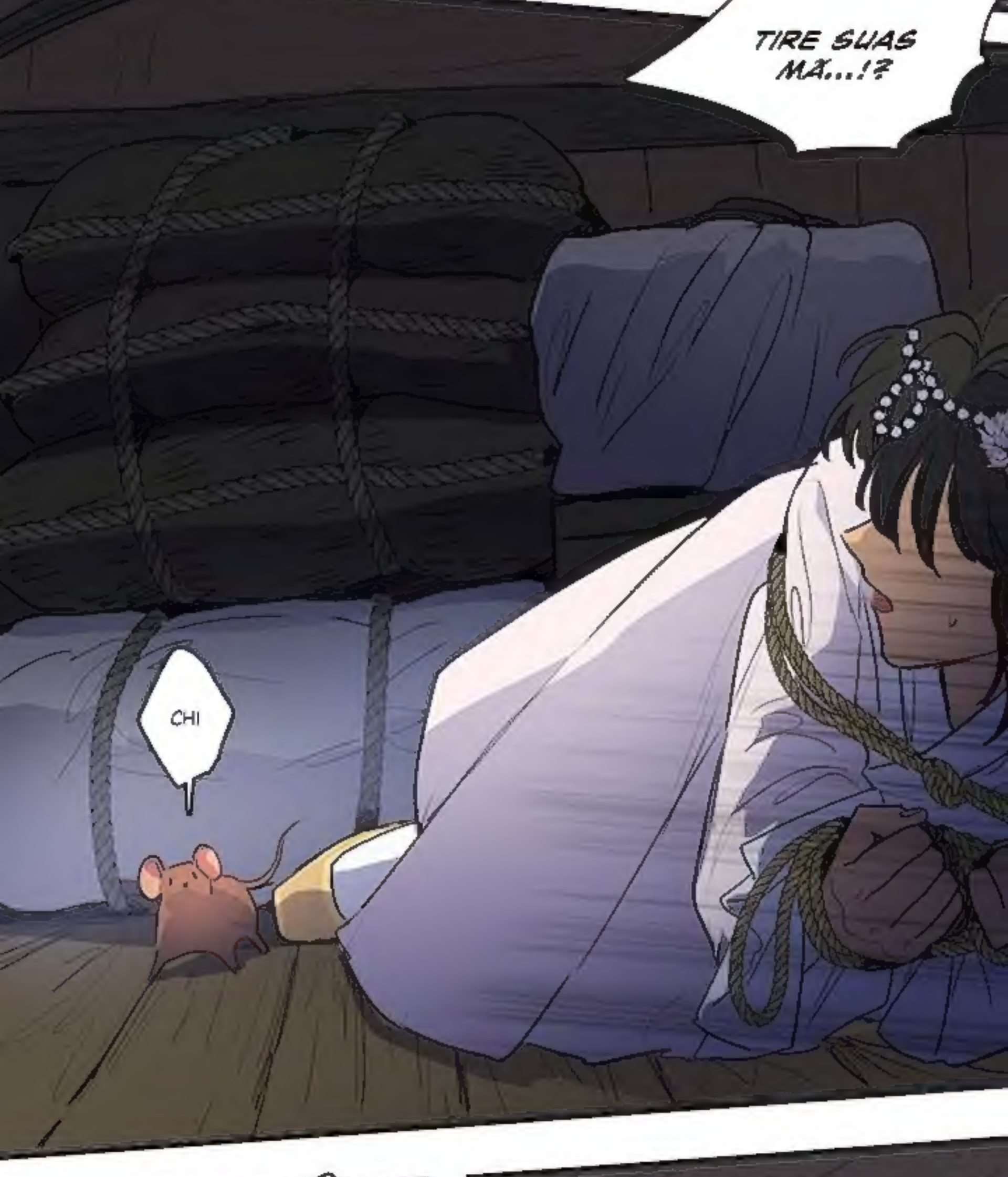
E SE PEGAREM
A FACA QUANDO
EU TIRÁ-LA?

SERÁ
QUE CONSIGO
FUGIR?

NEM
POSSO DESCER
DO BARCO

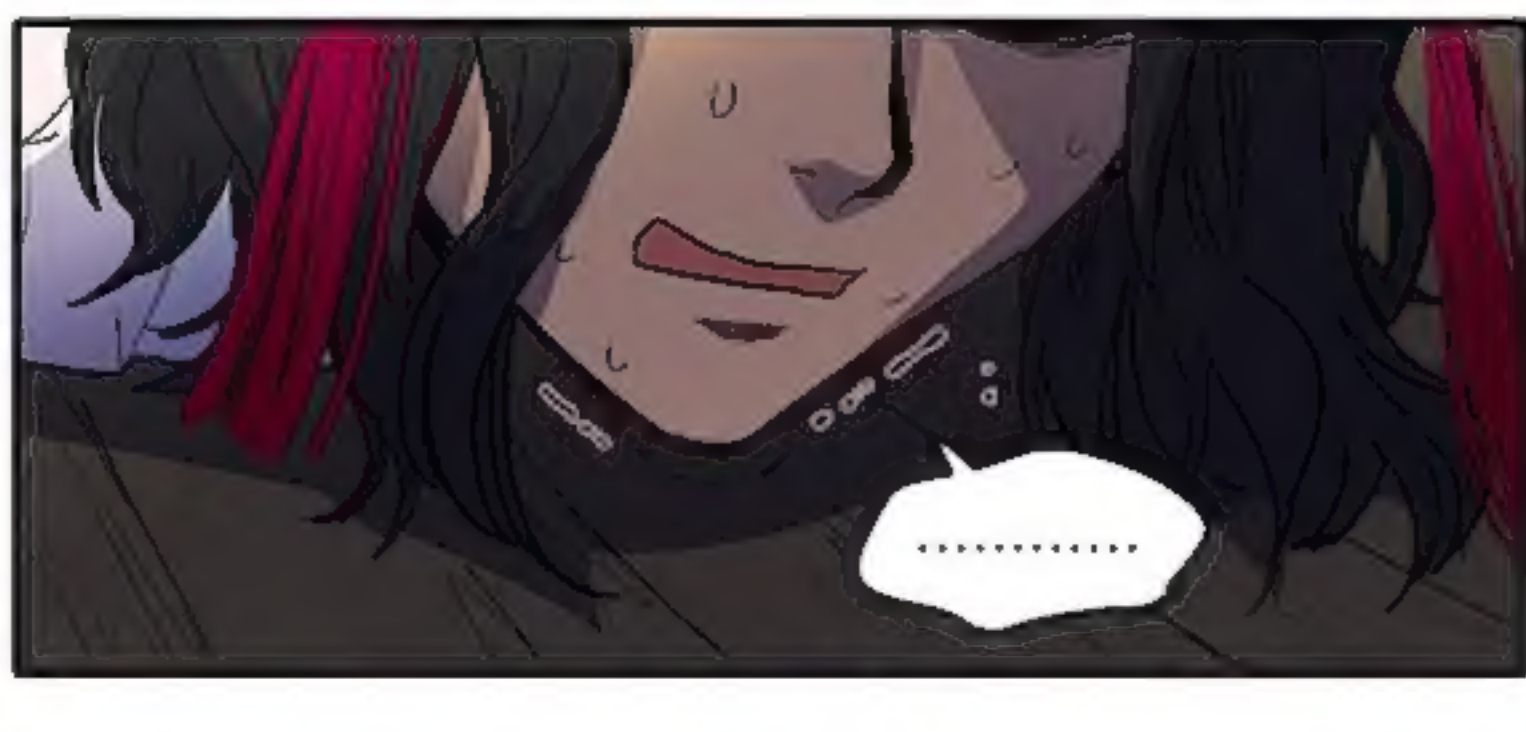
COMO
EU CONSEGUIRIA
CONTRA UM HOMEM
ADULTO?

COMO...?



LOGO VOU
MORRER MESMO,
O QUE IMPORTA SE
ACONTECER ALGO
ATÉ LÁ...?

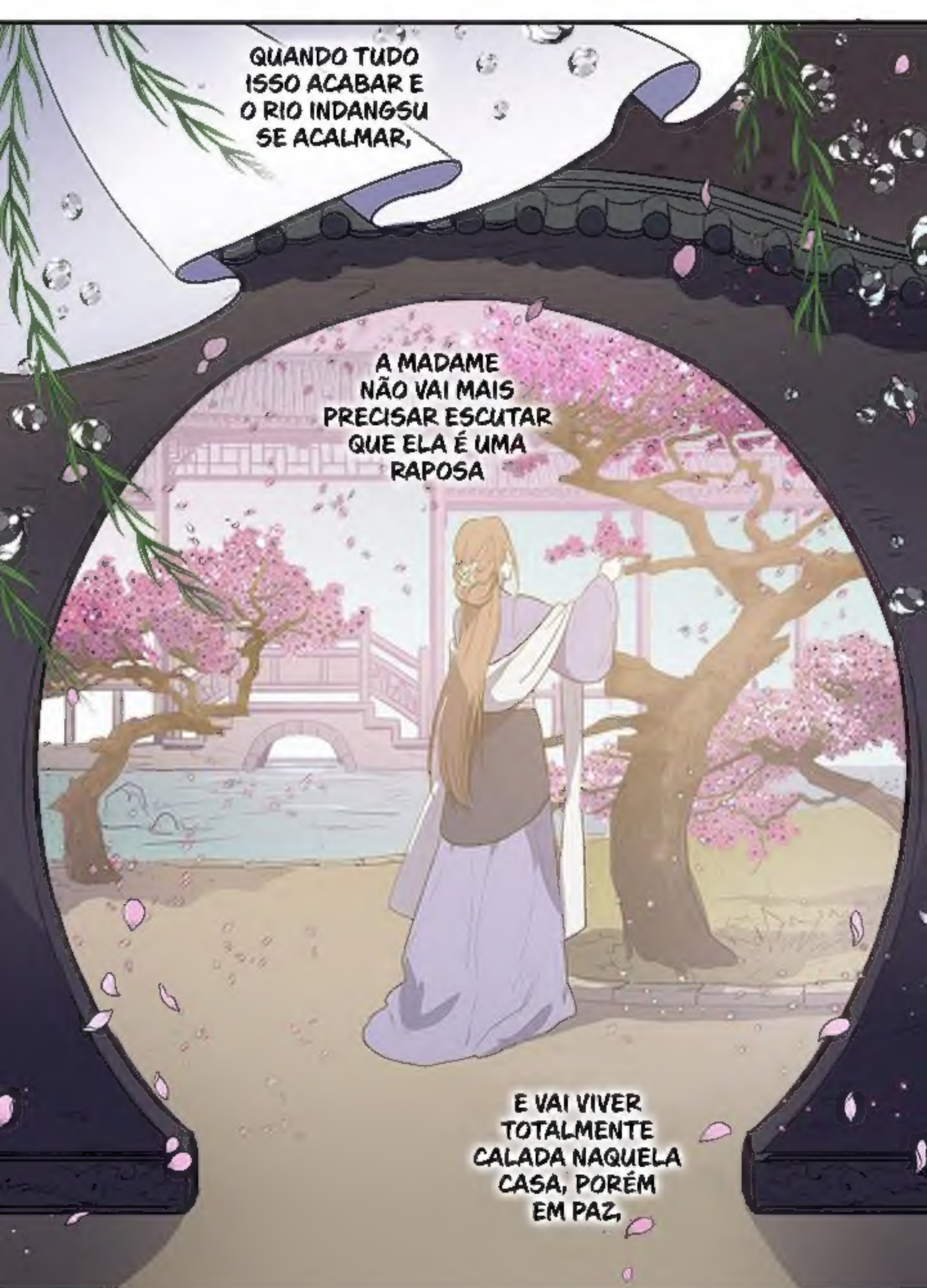




PARE DE TREMER, CALMA.

PENSE EM ALGO QUE VAI TE ACALMAR.

É, ALGO COMO A MADAME.



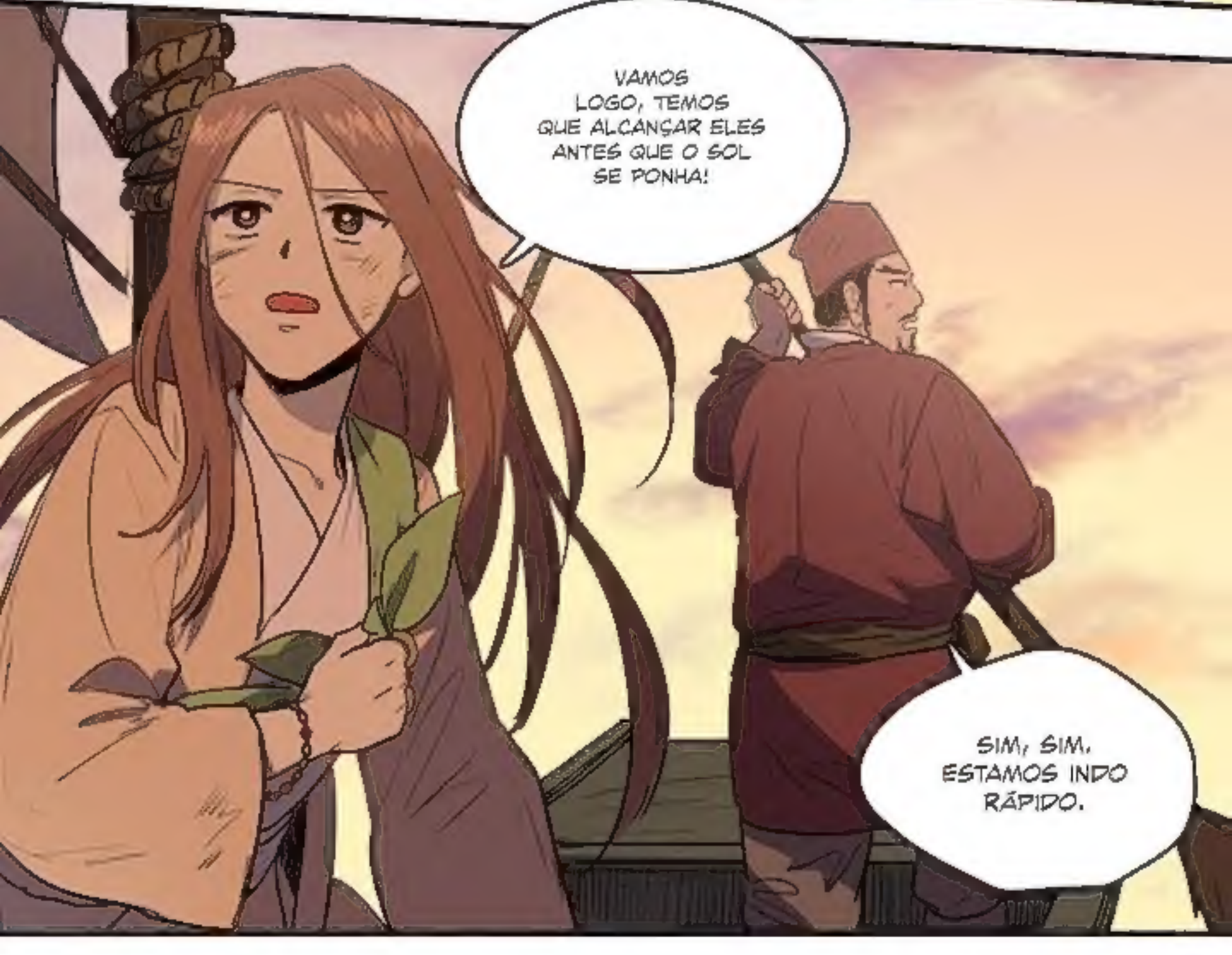
QUANDO TUDO ISSO ACABAR E O RIO INDANGSU SE ACALMAR,

A MADAME NÃO VAI MAIS PRECISAR ESCUTAR QUE ELA É UMA RAPOSA

E VAI VIVER TOTALMENTE CALADA NAQUELA CASA, PORÉM EM PAZ,



VIVENDO UMA VIDA DE PAZ...



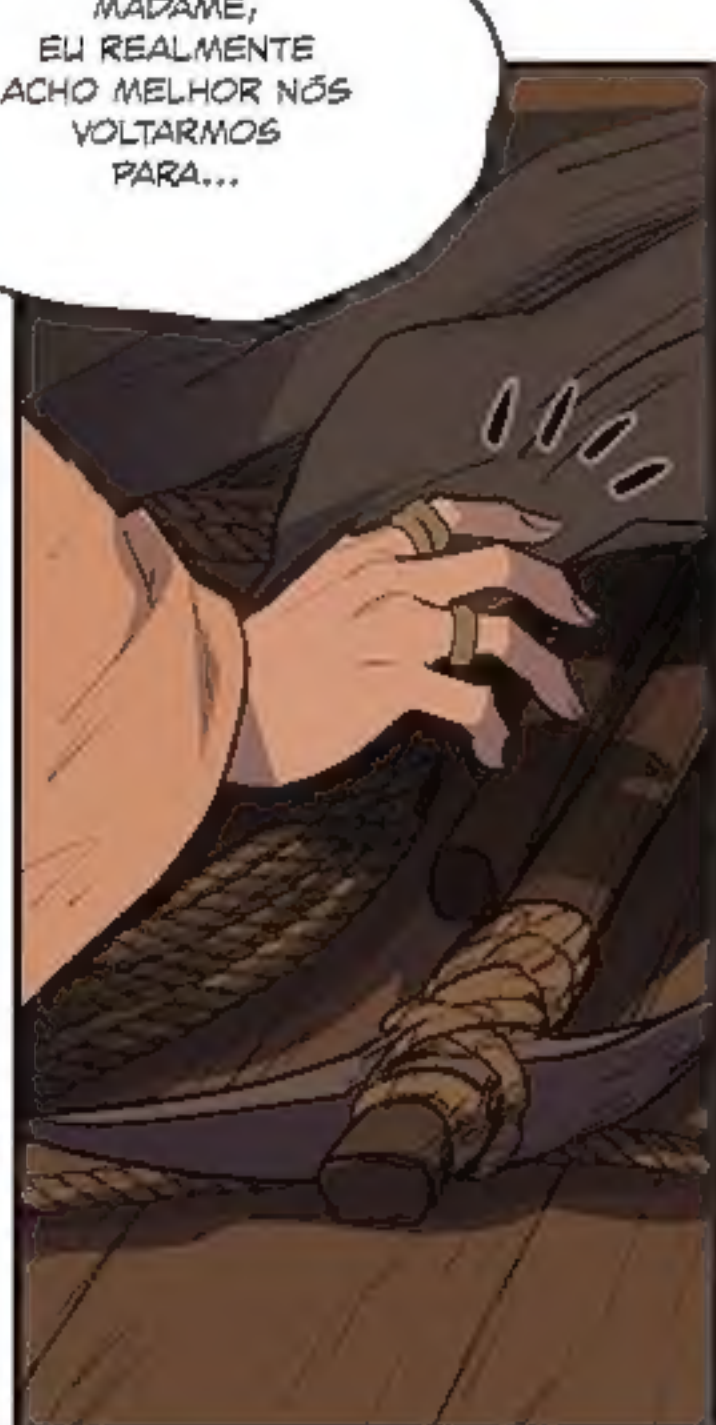
VAMOS LOGO, TEMOS QUE ALCANÇAR ELES ANTES QUE O SOL SE PONHA!

SIM, SIM, ESTAMOS indo RÁPIDO.



POR QUE DIABOS ENTREI NO MEIO DESSA CONFUSÃO?

MADAME, EU REALMENTE ACHO MELHOR NÓS VOLTARMOS PARA...





AH, MAS SOLTA ISSO AÍ! EU Tô REMANDO, REMANDO!



BEM, AFINAL TEM AQUILO QUE A XAMÃ FALOU TAMBÉM...

"ESPERE! VOCÊ... VOCÊ É UMA PESSOA DE FORA, NÃO É?"

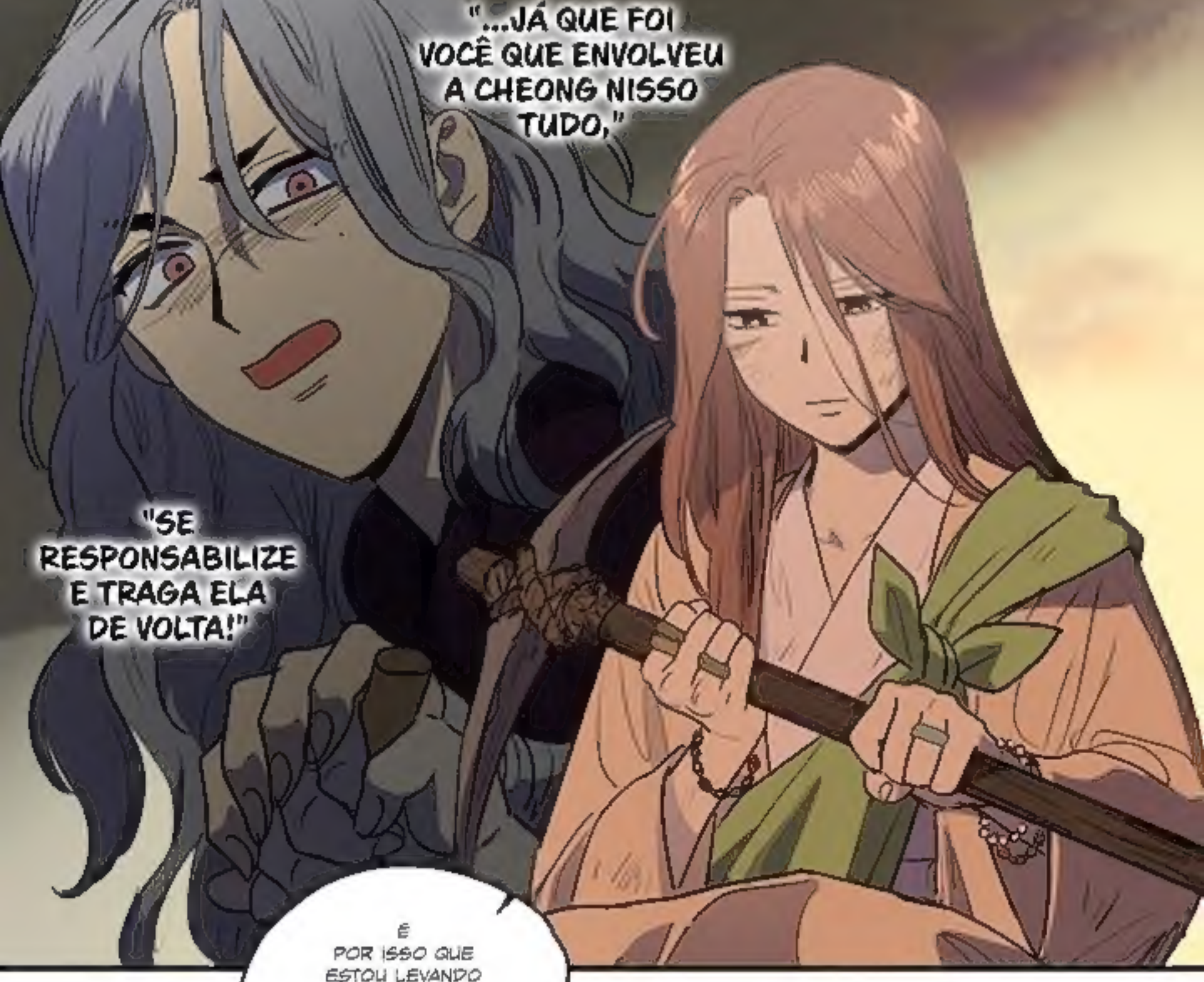


"SE QUISER CRUZAR O RIO INDANGSU SIGA ESSA MULHER!"



"RÁPIDO! TALVEZ ESSA SEJA A ÚNICA MANEIRA."

"VOCÊ..."



"...JÁ QUE FOI VOCÊ QUE ENVOLVEU A CHEONG NISSO TUDO,"

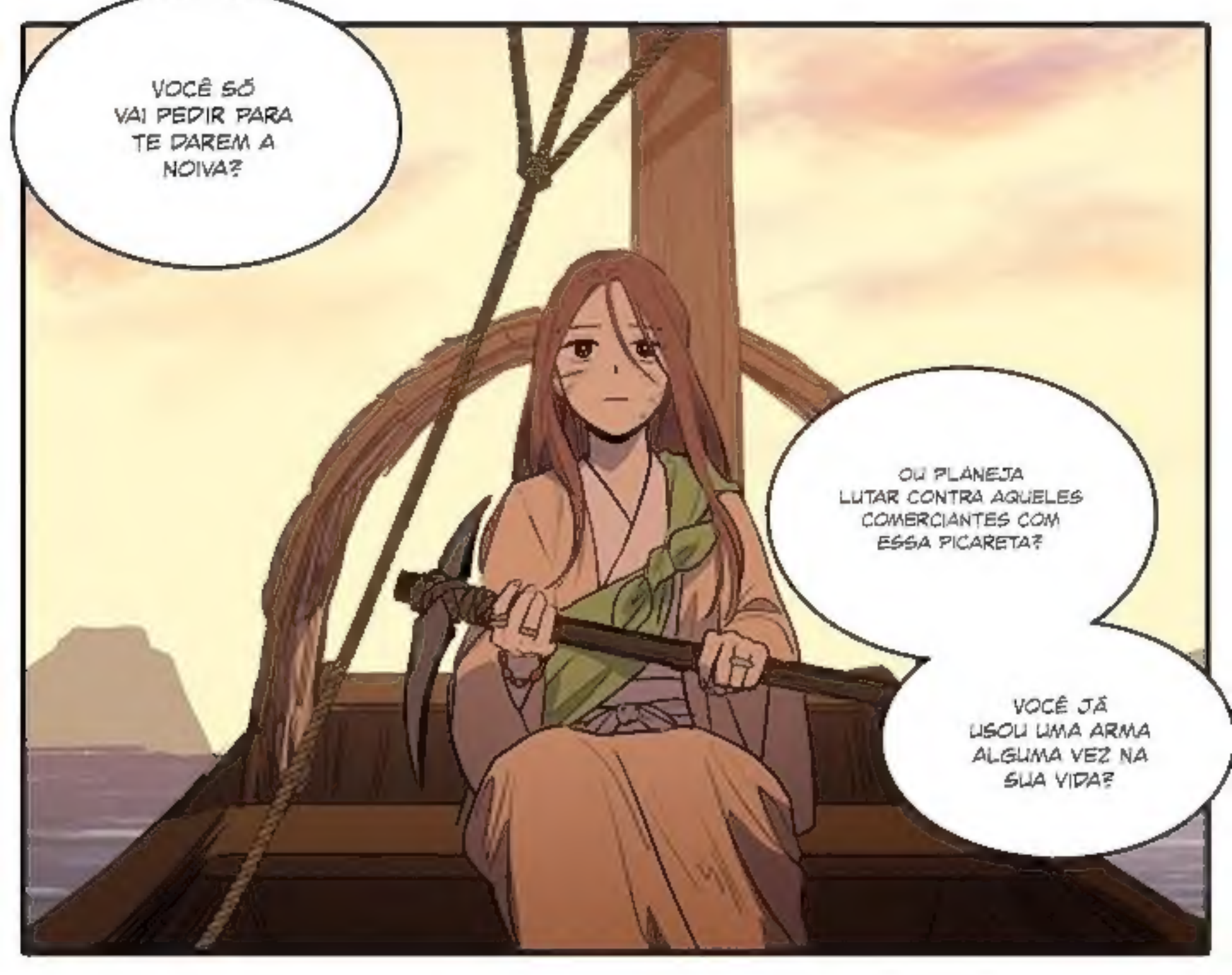
"SE RESPONSABILIZE E TRAGA ELA DE VOLTA!"

É POR ISSO QUE ESTOU LEVANDO A SENHORA, MAS...

O QUE PLANEJA FAZER?



.....?



VOCÊ SÓ VAI PEDIR PARA TE DAREM A NOIVA?

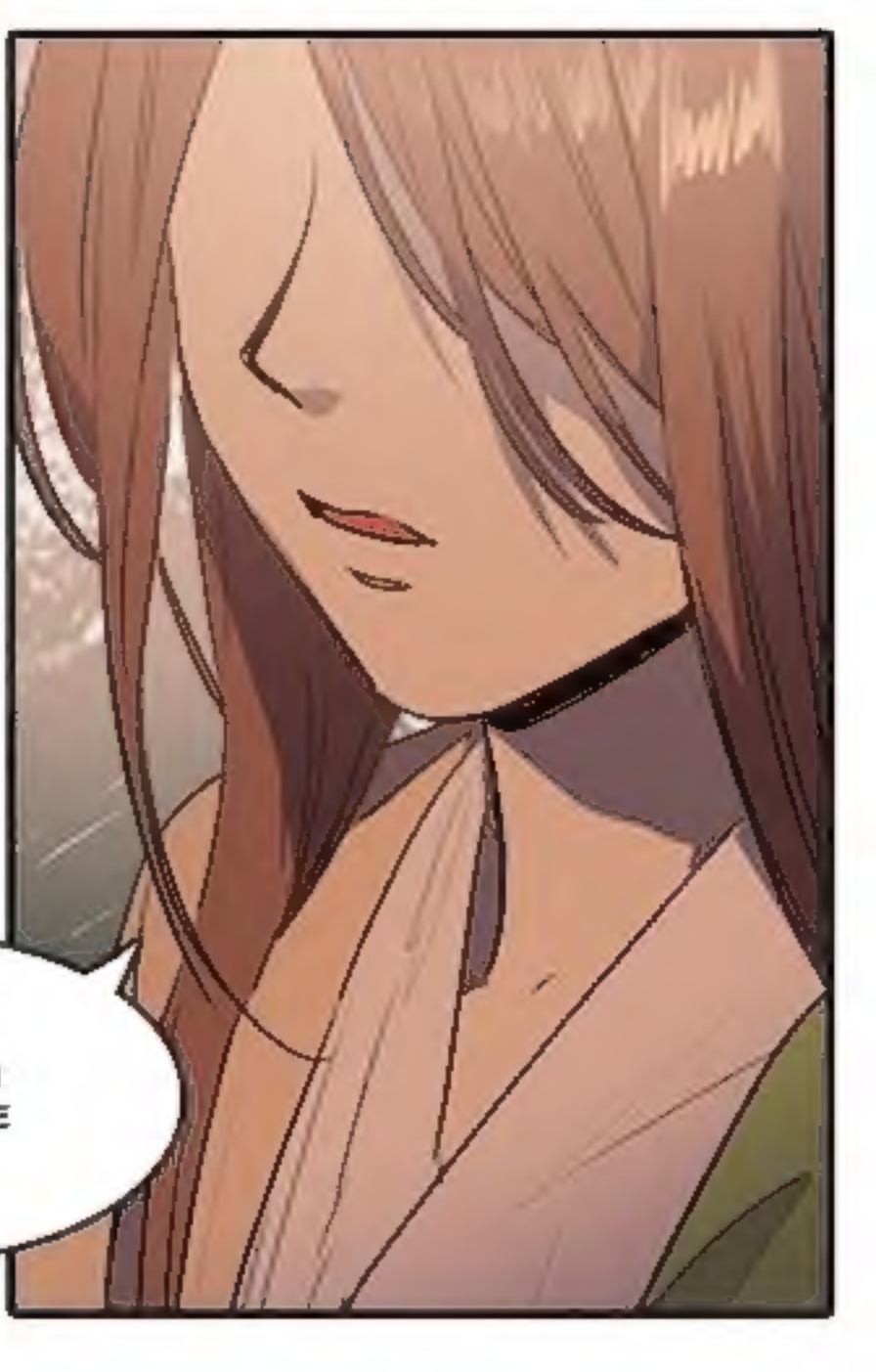
OU PLANEJA LUTAR CONTRA AQUELES COMERCIANTES COM ESSA PICARETA?

VOCÊ JÁ USOU UMA ARMA ALGUMA VEZ NA SUA VIDA?

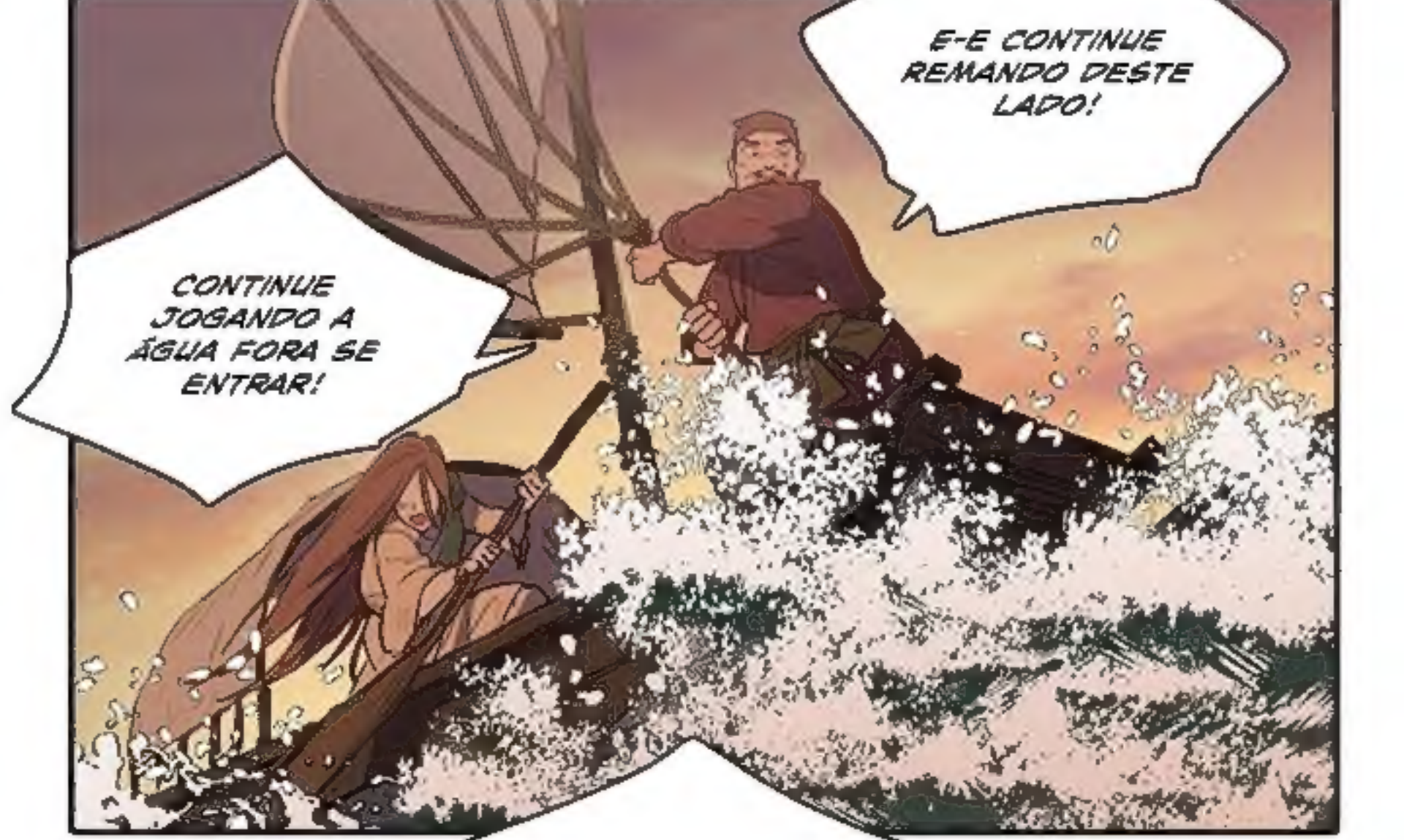


MESMO INDO COM TANTA PRESSA

O QUE VOCÊ PODE FAZER, AFINAL?



MESMO ASSIM, EU TENHO QUE IR...



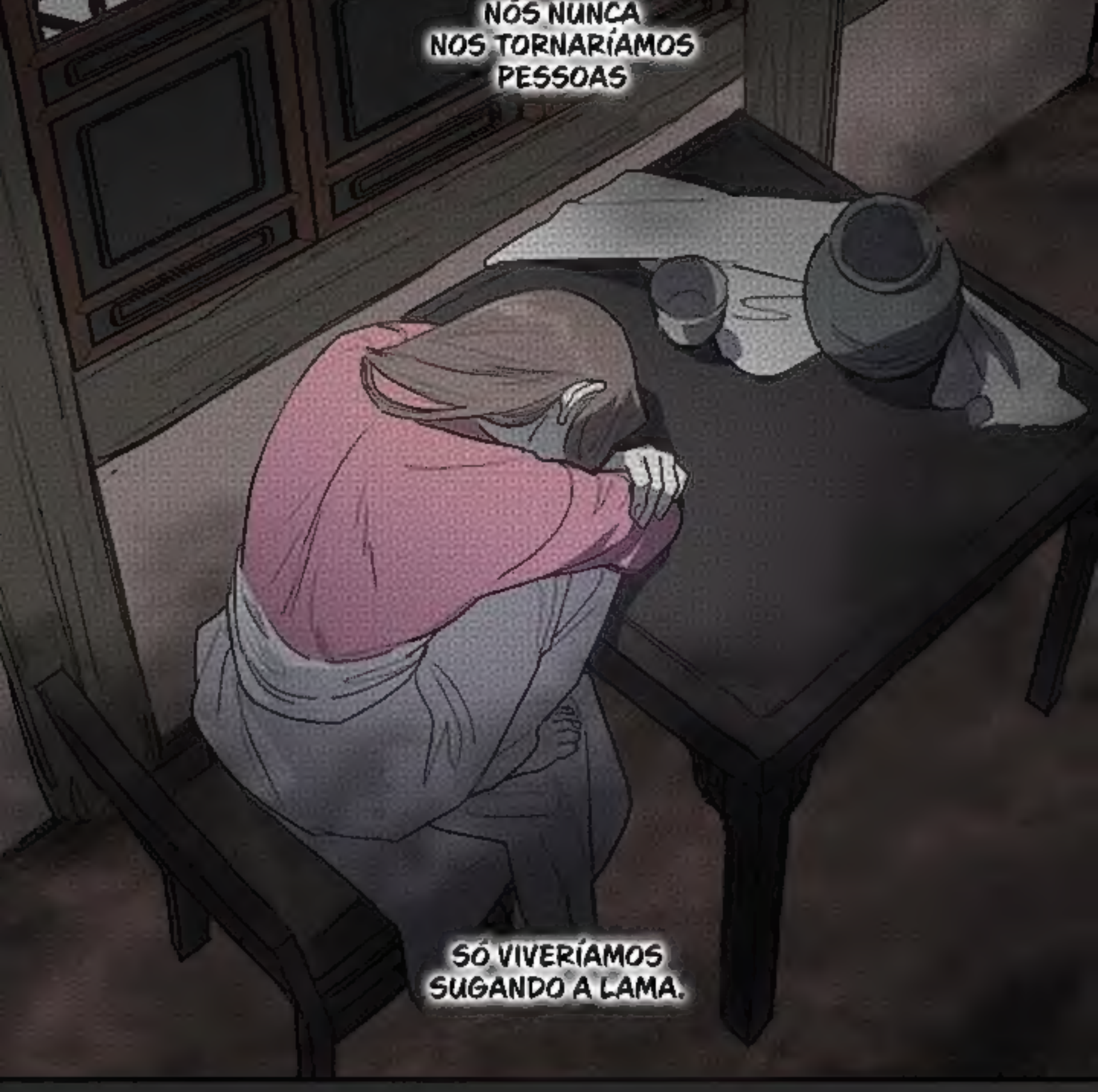


QUANDO VOCÊ COMPREENDE AQUILO, VOCÊ NÃO PODE MAIS VOLTAR A COMO ERA ANTES!!





NÓS NUNCA
NOS TORNÁRIAMOS
PESSOAS



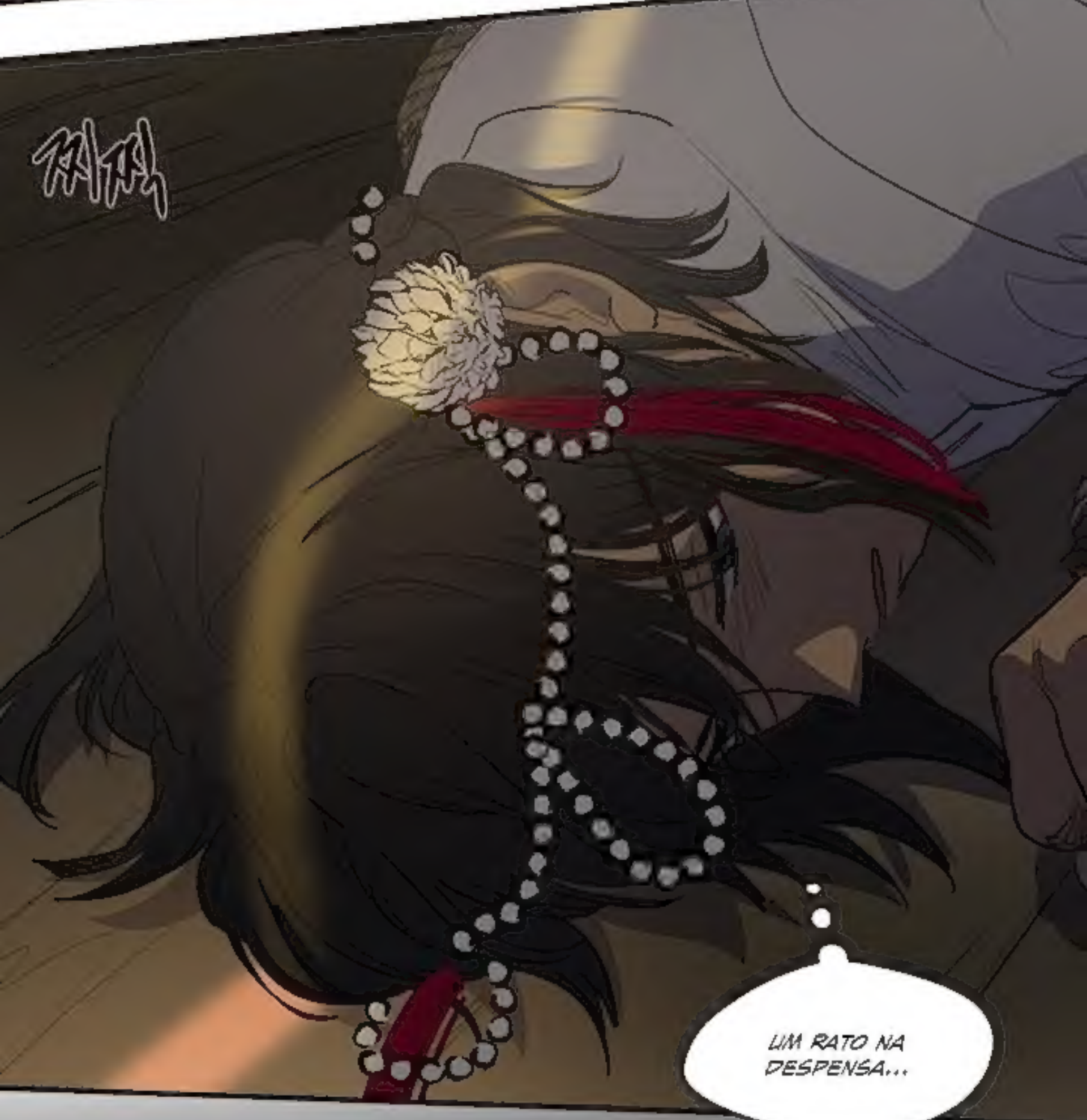
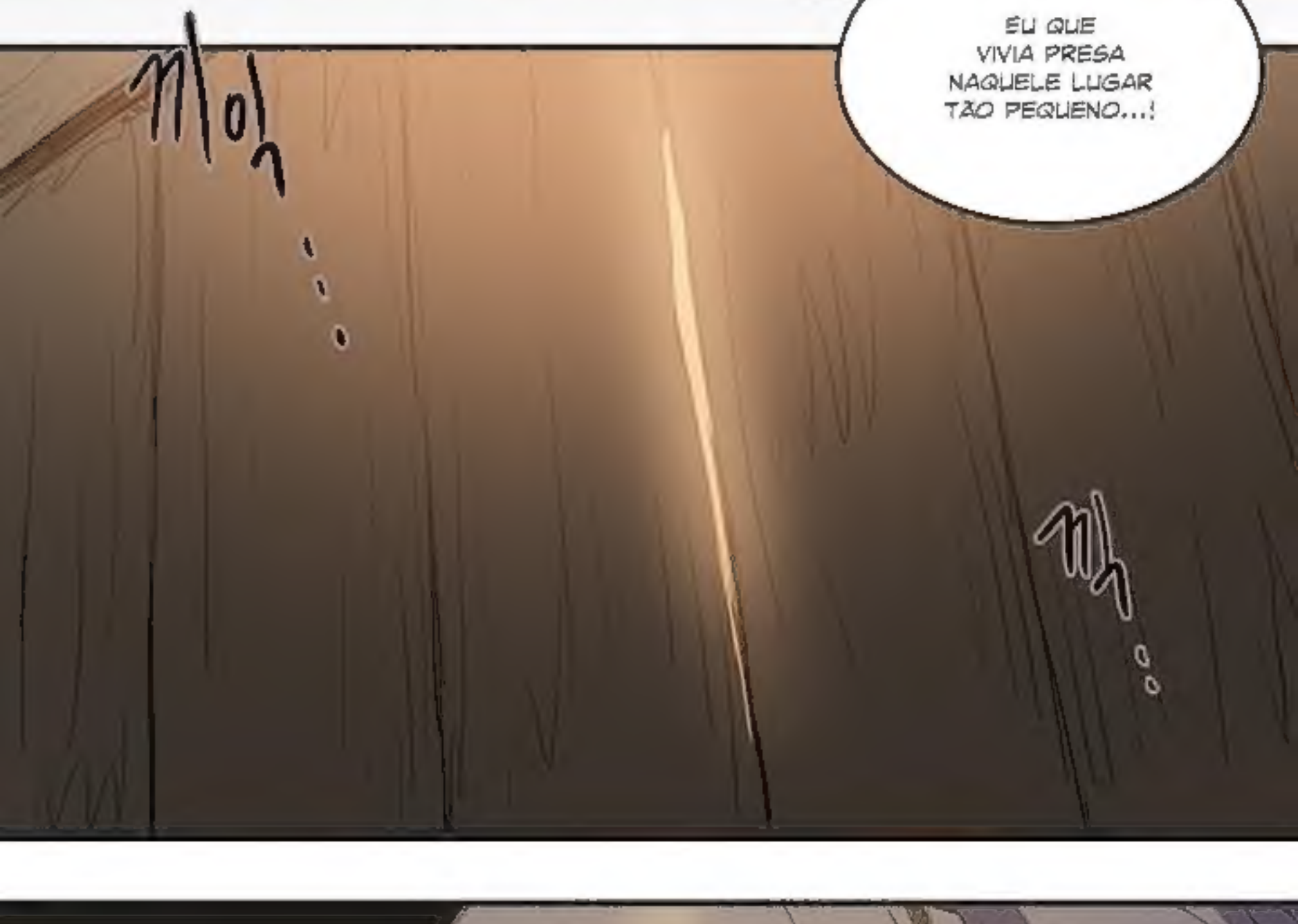
SÓ VIVERÍAMOS
SUGANDO A LAMA.



SE EU
NÃO TIVESSE
CONHECIDO ELA,
EU NUNCA TERIA
APRENDIDO.

FOI AQUELA
GAROTA QUE
ME ENSINOU.

EU QUE
VIVIA PRESA
NAQUELE LUGAR
TÃO PEQUENO...!



UM RATO NA
DESPENSA...

TALVEZ EU
FOSSE UMA RATA
NA DESPENSA ESSE
TEMPO TODO.



EU NÃO
ME IMPORTAVA
EM APANHAR,



NÃO ME
IMPORTAVA EM SER
MENOSPREZADA



"DIZEM QUE
ATÉ OS CORVOS,
QUE SÃO CRIATURAS
INFERIORES, CUIDAM
DOS PAIS ENTÃO..."

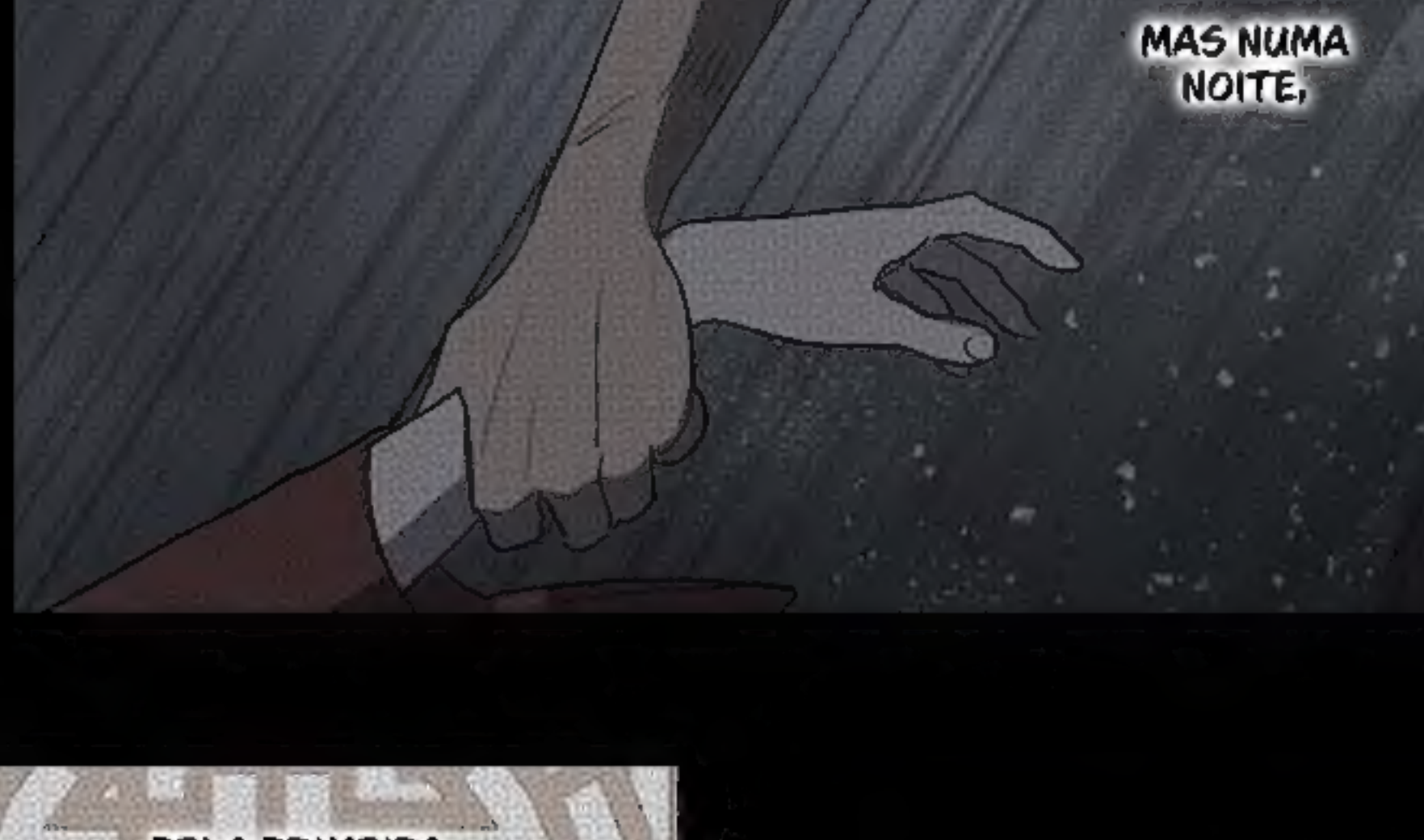


"SE VOCÊ SE SACRIFICAR
O SUFICIENTE, NA SUA
PRÓXIMA VIDA..."

EU CONTINUEI
VIVENDO ASSIM.



ACHANDO QUE
ERA AQUILO MESMO.



MAS NUMA
NOITE,



PELA PRIMEIRA
VEZ, TEVE ALGO QUE
EU QUERIA.



ALGO QUE EU
QUERIA PROTEGER.



SE EU NÃO
TIVESSE CONHECIDO
A MADAME



EU NÃO TERIA
CORAGEM DE
BRIGAR DAQUELE
JEITO.



NÃO TERIA
CONSEGUIDO ME
LIVRAR DAQUELAS
GARRAS.



POR ISSO EU
NÃO ME IMPORTEI.

MESMO QUE
EU ESTIVESSE
SENDU USADA,



NÃO, GRAÇAS
A ISSO

ELA
SORRIA TODAS
AS VEZES QUE
EU IA VÊ-LA.

ELA ME RECEBIA DE
BRAÇOS ABERTOS.

NAQUELE LUGAR
QUE PARECIA UM
POÇO DE LAMA,

TER UMA PESSOA
QUE SEGURASSE AS
MINHAS MÃOS,

FOI ELA QUEM
ME SALVOU.

ELA FEZ
COM QUE EU
VIVESSE.

A MADAME
ME SALVOU.

GRAÇAS
A ELA...

GRAÇAS
A MADAME

EU FINALMENTE..

...SENTI O PRAZER DE VIVER.



Continua...

Autora: Seri
Artista: 비완 (Biwan)

NOTA DO TRADUTOR:

BAEM PHI JUNG LHU: EM HANJA/CARACTERES DO CHINÊS CLÁSSICO (泛彼中流), QUE LITERALMENTE SIGNIFICA QUE O BARCO ESTÁ PARTINDO PARA O MEIO DO MAR, É O NOME DADO NA CENA DO CANTO DE SHIM CHEONG, NA QUAL ELA ESTÁ NO BARCO A CAMINHO DE SER SACRIFICADA. ESSA MÚSICA DESCREVE A TRISTEZA DA CHEONG E AO MESMO TEMPO COMO ELA ESTÁ MARAVILHADA POR ESTAR NO MAR PELA PRIMEIRA VEZ. VOCÊ PODE VER ESSA PARTE DO MUSICAL CLÁSSICO COREANO, PAN SORI, NESTE LINK A SEGUIR:

<https://www.youtube.com/watch?v=MxMThr-P5G0>